РАСТИМ ПАТРИОТОВ

Одними из главных принципов государственной политики в области образования в наше время являются приоритет общечеловеческих ценностей, воспитание гражданственности и патриотизма, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, сохранение традиционных ценностей, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Сегодня патриотическое воспитание включает в себя такие сферы деятельности, как социальное и духовно-нравственное, культурно-историческое и экологическое, военно-патриотическое воспитание и др…

В решении этих проблем большое значение приобретает дополнительное образование. Оно предоставляет детям свободный выбор вида и сферы деятельности, позволяет реализовывать личностные потребности и способности, создает условия для самоопределения и самореализации на основе практико-деятельностной организации образования.

Этим объясняются новые требования к программному обеспечению учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании. Одной из программ, в которой учтены новые требования, является дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Моя Осетия» ТО «Ровесники» ДДТ Пригородного района. В соответствии с ее содержанием патриотическое воспитание и личностное развитие детей осуществляются с широким использованием национально-регионального компонента. Это и обусловило название программы.

Идеи этнопедагогики, традиции и обычаи осетинского народа, богатейший осетинский героический эпос и народная культура, творчество выдающихся деятелей национальной науки и культуры, героев прошлого и настоящего времени способствуют становлению духовно богатой, общественно развитой личности.

главная цель которого – развитие самостоятельности школьников в получении знаний.

Наиболее эффективным для достижения этих целей является **метод проектов**. Эта педагогическая технология хотя и не является новой, но позволяет наполнять старую форму новым содержанием. Преимущества этого метода заключаются в том, что он способствует разностороннему развитию, обучению и воспитанию школьников, развивает их творческие способности и активности, формирует проектное мировоззрение и мышление, **обеспечивает внутрипредметные** и **межпредметные связи**, адаптирует детей к современным социально-экономическим условиям жизни.

Значительная часть реализованных «Ровесниками» проектов – историческая по содержанию, т.к. историческое просвещение и образование – одна из актуальнейших педагогических проблем нашего времени. Это позволяет осознавать связи родного села с великой Родиной, помогает понимать неразрывное единство истории, причастность к ней каждой семьи, воспитывает чувство любви к Родине и ответственность за ее судьбу.

Среди проектов, созданных в ТО «Ровесники»: **«Героическая топонимика Владикавказа».** Проект реализован к 80-летию Битвы за Кавказ. В нем воссоздана хронология событий Великой Отечественной войны на территории Северной Осетии,

алов, но и встреч с ветеранами войны и их близкими родственниками. Автор книги, педагог ТО «Ровесники» **З.Ц. Цхурбаева** стала победителем регионального этапа всероссийского конкурса «Нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучший издательский проект». (1-е место);

«История в осетинской народной песне». Проект доказал наличие исторических фактов в национальном музыкальном фольклоре. Были изучены осетинские героические песни, установлены имена героев и их исторические прототипы, восстановлены исторические обстоятельства возникновения этих героических песен и роль в жизни осетин.

Исследовательский проект был отмечен дипломами I степени республиканского конкурса «Ступень в науку» и всероссийского конкурса «Первые шаги в науке»;

«Оружие средневековых воинов по картинам В. Васнецова, М.Туганова и А.Джанаева». Этот проект, как и предыдущий, является наглядным примером интеграции разных предметных областей. Такое сочетание тем позволяет формировать и культурную эрудицию обучающихся.

Работа отмечена дипломами I степени республиканского конкурса исследовательских работ «Ступень в науку» и всероссийского конкурса «Мои таланты»;

Проект «Страницы истории с.Сунжи». В проекте обоснована необходимость создания в МБОУ «ООШ» Сунжи Музея истории селения.

В настоящее время продолжаются работы по реализации проекта. В него вовлечено все ТО «Ровесники» – обучающиеся 3 «Б», 4 «Б», 6 «А», 7 «А», 8 «А», 8 «Б» классы

науки и культуры, героев прошлого и настоящего времени способствуют становлению духовно богатой, общественно развитой личности.

Программа ставит целью воспитание у школьников таких этических норм, как «агъдау», «фсарм», «намыс», «кад», «лагдзинад». Эти качества всегда отличали старших и передавались из поколения в поколение.

Реализация программы «Моя Осетия» позволяет воспитывать в обучающихся эти лучшие качества нашего народа. Использование таких педагогических технологий, как дифференциация и индивидуализация обучения, технологии проектной, поисково-исследовательской и игровой деятельности, системно-деятельностный подход, позволяет, с одной стороны, отойти от традиционных форм обучения, а с другой – комплексно использовать методические средства, оказывающие интегрированное воздействие на личность ребенка, создает благоприятные условия для развития его активности как внешней цели развития личности, ориентации обучающихся на достижение индивидуально-личностных успехов.

Образовательная работа в творческом объединении позволяет формировать и специальные профессиональные навыки.

Работа в муниципальных и региональных архивах, использование возможностей сайтов Министерства обороны РФ, встречи с фронтовиками и их родственниками, тружениками тыла, деятелями науки и культуры, использование возможностей музейной коммуникации и экскурсий по местам боевой славы, «круглые столы» по актуальным проблемам, публикации в районных и республиканских СМИ носят профориентационный характер.

Программа «Моя Осетия» – победитель IV республиканского конкурса методических материалов «Калейдоскоп методических идей», международного профессионального конкурса «Педагогические проекты» МИОЦР, Москва.

Основным педагогическим принципом реализации патриотического воспитания в ТО «Ровесники» является **обучение путем открытий**. Это позволяет реализовывать системно-деятельностный подход в обучении,

Кавказ. В нем воссоздана хронология событий Великой Отечественной войны на территории Северной Осетии, установлены имена ее героических защитников; **«Крепости не сдают, крепости защищают»**. В проекте рассмотрены историческое прошлое Владикавказа, политическое значение присоединения Осетии к России, героическая защита города в годы войны;

«Вклад тружеников сел Пригородного района Северной Осетии в великую Победу». В проекте описан самоотверженный труд тружеников сел Пригородного района в годы войны. Эта тема мало изучена осетинскими историками. Работа создавалась на основе анализа материалов муниципального архива АМС Пригородного района периода Великой Отечественной войны. Были установлены уникальные факты о сборе средств колхозниками Пригородного района на создание танковой колонны «Колхозник Северной Осетии»

Проект стал победителем III всероссийского конкурса «Юный архивист» и республиканского конкурса юных исследователей «Ступень в науку» в 2024 году. (1-е место, **Герман Теблоев, Таймураз Багаев**.)

«Ардонская духовная семинария – колыбель осетинской интеллигенции». Проект создан на основе изучения фондов Ардонской духовной миссионерской семинарии в Государственной архивной службе РСО–А и приурочен к 1100-летию крещения Алании. Были изучены просветительская деятельность семинарии, биографии выдающихся выпускников Гино Баракова, Арсена Коцоева, Иласа Арнигона, Ивана Джанаева-Нигера и их вклад в развитие национальной культуры. Изученный материал стал основой республиканской интеллектуальной игры «Зондибита», на которой «Ровесники», представляющие Пригородный район, заняли второе место.

К 70-летию Победы был издан сборник публицистических работ «Память, которой не будет конца». В него вошли поисково-исследовательские работы обучающихся ТО «Ровесники» и школьников Пригородного района. Он стал результатом не только изучения архивных матери-

него вовлечено все ТО «Ровесники» – обучающиеся 3 «Б», 4 «Б», 6 «А», 7 «А», 8 «А», 8 «Б» классов.

Идет сбор информации об основателях станицы Сунженской – терских казаках. Установлены тесные связи с потомками первых поселенцев села. С их помощью созданы четыре стенда с фотографиями и исторической информацией об основателях нашего села и о героях-сунженцах, участниках Первой мировой войны.

Собрана информация о фронтовиках-односельчанах, героях Великой Отечественной войны. Она содержится в книге «Память, которой не будет конца» и, без сомнения, займет достойное место в школьном музее.

Создан стенд по материалам этой книги: «Фронтовики села Сунжи». По материалам муниципального архива воссоздана деятельность колхозов селения в годы войны и послевоенное время.

В настоящее время идет сбор информации о педагогах, работавших в нашей школе в разные годы, изучаются семейные архивы переселенцев в с.Сунжу после 1944 года.

Проведены встречи с ученым-краеведом **Ф.Киреевым** и ученым, старшим научным сотрудником Национального музея РСО-А **П. Козаевым**, атаманом ст.Архонской **Н. Коломыцем**, потомком терских казаков-сунженцев **М.Осадченко**.

Богатый материал содержит и книга местного краеведа **Ш. Гаглоева** «Сунжа и сунженцы». Она не только используется на занятиях, но и позволяет продолжать поисково-исследовательскую работу.

Историческими по содержанию являются поисково-исследовательские работы, созданные в рамках участия в республиканском конкурсе «Человек в истории». «Ровесники» – лауреаты этого конкурса на протяжении ряда лет.

Одной из форм патриотического воспитания в ТО «Ровесники» являются знакомство с научными трудами по истории осетинского языка, изучение биографий и вклада выдающихся ученых В.Ф.Миллера, А.М.Шегрена, В.И.Абаева в развитие научного осетиноведения.

Изучение произведений осетинских писателей, творчество которых не входит в школьную про-

грамму или изучается не в полном объеме, позволяет осмысливать вековые традиции региональной культуры.

Воспитание патриотизма, гражданственности и духовной культуры происходит прежде всего через приобщение детей к творчеству К.Хетагурова как к высшему достижению национальной культуры.

Школьники изучают поэмы «Хетаг», «Плачущая скала», «Фатима», публицистику и письма, этнографический очерк «Особа». С биографией поэта дети знакомятся по книгам «Горная звезда» Т.Джатиева, «Научная биография К.Хетагурова», И.Бигулаевой «Вокруг Коста» Г.Кусова, монографии Н.Джусойты «Коста» и др.

Созданы проекты: «Коста-просветитель», «Владикавказский период жизни и творчества К.Хетагурова», «Ирон фандыр. Великий подвиг Поэта», «Хетагкаты Къостайы поэтикон уацмысты бастдзинад ирон адамон сфалдыстадима».

Традиционным стал праздник «Къоста – Иры кад ама намыс», приуроченный к дню рождения писателя. «Ровесники» не раз становились победителями районной интеллектуальной игры по творчеству Коста Хетагурова, стали победителями (II место) республиканской интеллектуальной игры «Зондабита».

Большой познавательный интерес представляют кавказские путешествия А.С.Пушкина. Его дневниковые записи, вошедшие в «Путешествие в Арзрум», содержат богатый материал по истории, географии, этнографии осетинского народа. Научно доказано, что путешествие на Кавказ оказало большое влияние на мировоззрение и творчество великого поэта. Созданы проекты «Пушкин и Кавказ», «А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» как волшебная сказка», «Хранимый Кавказом, вос-

уделяется развитию разговорной и письменной осетинской речи. Учебный материал изучается как на русском, так и на осетинском. В качестве учебных пособий используются источники и на русском, и на осетинском. Мы твердо убеждены, что истинный патриот – это тот человек, который идентифицирует себя через язык и культуру со своим народом. Вот почему героический нартовский эпос изучается преимущественно на родном языке. На языке Коста читаются и произведения из сборника «Ирон фандыр».

К сказанному следует добавить, что обучающиеся творческого объединения довольно свободно владеют осетинским языком, что позволяет им результативно участвовать в игре «Зондабита», основным языком которой является литературный осетинский.

Изучению истории осетинского языка посвящен исследовательский проект «Научный подвиг В.И.Абаева. Историко-этимологический словарь осетинского языка».

К новым формам патриотического воспитания в ТО «Ровесники» относится и **музейная педагогика**. Она позволяет на конкретных примерах осознавать исторический образ осетинского народа. Наиболее оптимальными формами ее реализации являются посещение тематических выставок, занятия-лекции с участием специалистов музеев, фото- и видеосъемки. Среди осуществленных экскурсий: «История развития театрального искусства в Осетии» (Театральный музей РСО–А), «Возвращение домой. Дом Е.Вахтангова», «Историко-этнографический театр Виолы Ходовой «Арвайдан» (Художественный музей им.М.Туганова); «Золото скифов и аланов», «Дорога к храму. К 1100-летию крещения Алании», «Дни Эрмитажа во Владикавказе» (Национальный музей

проводятся конкурсы и викторины. Это позволяет детям не теряться в абстрактных понятиях, помогает воспринимать информацию конкретно, образно. Главное – дети постигают историю своего региона, соотносят свои знания с реальным ходом исторических событий.

К числу новых форм патриотического воспитания в ТО «Ровесники» относится создание **«Галереи образов»**. Эта форма работы направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей в изучаемой теме.

В качестве содержания «галереи» используются самые разнообразные региональные материалы: памятники природы, истории и культуры, архитектурные сооружения, животный и растительный мир РСО–А по материалам Красной книги, ученые и писатели, деятели культуры и выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны... Экспонаты для галереи собираются совместно с обучающимися. К каждому экспо-

устную и письменную речь обучающихся, умение работать с разными источниками информации.

Большим подспорьем в расширении исторического кругозора школьников являются кинолектории, включающие просмотры документальных и художественных фильмов, видеолекций.

Широко используются для закрепления знаний игровые технологии: кроссворды, «брейн-ринги», интерактивные игры, игры-квесты, игры-путешествия. В копилке ТО «Ровесники» такие тематические игры, как «Знатоки родного края», «Путешествие по родному краю», «Игры нартов», «В стране нартов», «Как жили наши предки», «Традиционная духовная культура осетин», «Просветители Осетии», викторина по творчеству Коста Хетагурова.

Изученный в течение года программный материал оформляется в творческие работы, рефераты, проекты, исследовательские работы.

На отчетных занятиях, которые традиционно проходят в форме школьных конференций, дети защищают свои работы.

Лучшие проекты отбираются для

что мы – потомки наших славных предков. И это очень важно.

Мы работаем в системе дополнительного образования. У нас имеются большие возможности, чтобы воспитать достойных граждан нашей страны, чтобы наши воспитанники, как сказал великий Расул Гамзатов, были готовы принять на себя эту роль.

Мы, работники дополнительного образования, вносим свой вклад в воспитание тех, кого принято называть коротким и емким словом «патриот».

З.Ц.ЦХУРБАЕВА,